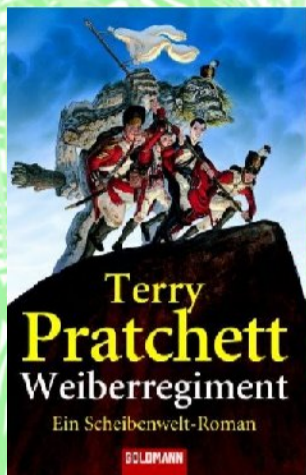


# BÜCHER

## auf den Gabentisch!



### Terry Pratchett: Weiberregiment

„Es gab immer Krieg ...“ Schon jahrelang befindet sich das kleine und verarmte Borograwien im dauerhaften Kriegszustand mit seinen Nachbarn. Beherrscht von einer Herzogin, die seit dreißig Jahren niemand mehr zu Gesicht bekommen hat, und von einem Gott, dessen absurde Verbote selbst die eigenen Priester nicht mehr begreifen, hat sich Borograwien nun auch noch das mächtige Ankh-Morpork zum Feind gemacht. Dabei ist es um die Armee des Landes so schlecht bestellt, dass sie sich bereits gezwungen sieht, Trolle, Zombies und Vampire anzuwerben, um die Lücken in den eigenen Reihen zu schließen.

Weiberregiment ist in einem Winkel von Terry Pratchetts Scheibenwelt angesiedelt, der bisher noch weitgehend unerforscht war. Neben kurzen Auftritten bekannter Figuren wie Hauptmann Mumm von der Stadtwache und William de Worde als Kriegsberichterstatte wartet der Roman außerdem mit einer ganzen Reihe neuer Figuren auf. Er eignet sich daher auch sehr gut als Einstieg für Leser, die bisher noch keinen Ausflug in die Scheibenwelt unternommen haben. Der Krieg -- vielleicht eine der grotesksten menschlichen Aktivitäten überhaupt -- wird für Pratchett zum Ausgangspunkt für eine Satire auf unfähige Diplomaten, religiöse Fanatiker und verbohrt Bürokraten. Einmal mehr hält uns Pratchett den Spiegel vor und zeigt uns, wie sehr die Absurdität der Scheibenwelt unserer Realität ähnelt ... oder war es etwa anders herum?

Broschiert: 416 S.  
Verlag: Goldmann;  
Auflage: 1 (5. Februar 2008)  
ISBN-10: 3442461952  
ISBN-13: 978-3442461950



### Walter Moers: Die Stadt der Träumenden Bücher

Falls Sie sich schon einmal gefragt haben, womit sich Walter Moers, Schöpfer von "Das kleine Arschloch" und "Käpt'n Blaubär" in seiner knapp bemessenen Freizeit beschäftigt: Er übersetzt zamonische Literatur ins Deutsche. Soeben erschienen ist Die Stadt der Träumenden Bücher, ein autobiographisches Werk des legendären Hildgunst von Mythenmetz...

Hildgunst ist als junge Großechse auf der uneinnehmbaren Lindwurmefeste aufgewachsen, einem Ort, an dem jeder davon träumt, einmal ein ganz großer Schriftsteller zu werden und zu diesem Zweck von den Eltern mit einem "Dichtpaten" ausgestattet wird.

Hildgunsts Abenteuer nimmt seinen Anfang, als sein Dichtpate Danzelot von Silbendrechler das Zeitliche segnet und ihm ein Manuskript hinterlässt, das es in sich hat: Nur zehn Seiten umfasst es, aber es ruft beim Leser eine Vielzahl stärkster Empfindungen hervor wie kein anderer Text der zamonischen Literaturgeschichte.

Und so macht sich Hildgunst auf den Weg in die Stadt der Träumenden Bücher, wo an jeder Straßenecke finstere Antiquariate auf Kunden lauern, magisch begabte Buchmisten ihr Unwesen treiben und auch sonst zahllose Gefahren die dem ahnungslosen Bücherliebhaber drohen ...

Ein wunderbar wortwitziges Abenteuer - unbedingt lesen!

Taschenbuch: 464 S.  
Verlag: Piper Verlag GmbH;  
Auflage: 8 (Oktober 2007)  
ISBN-10: 3492246885  
ISBN-13: 978-3492246880



### J.K. Rowling Das Märchen von Beedle dem Barden

"Die Märchen von Beedle dem Barden" ist ein Buch, das zunächst durch seine wunderschöne Gestaltung auffällt. Die farbige Schrift und die vielen, eigens von Joanne K. Rowling kreierten Illustrationen machen das Buch zu einem besonderen Schmuckstück.

Enthalten sind fünf Märchen aus der Zaubererwelt. Die Lektüre ist für "Potter-Kenner" gedacht, es ist besser, das Buch nach den Harry Potter Büchern zu lesen. Davon oder irgendwann dazwischen ist es nicht ganz so sinnvoll, außer man liest wirklich nur die Märchen und nicht die Zusätze. Das wäre aber schade, denn gerade diese machen auch einen großen Teil des Charmes dieses Buches aus.

Das Buch "Die Märchen von Beedle dem Barden" spielt ja auch bei Harry Potter eine wichtige Rolle. Hermine bekommt das Buch nämlich von Dumbledore geschenkt und darin befinden sich entscheidende Informationen für den Kampf gegen Voldemort.

Wer das Buch gelesen hat, wird wissen worum es dabei genau geht. Anders als alle anderen Hexen und Zauberer bekamen Harry und Hermine diese Märchen als Kinder, wegen ihrer Familienverhältnisse, nicht vorgelesen. Deshalb kommen sie auch in den Harry Potter Büchern immer erst so spät auf die eine, rettende Idee.

Gebundene Ausgabe: 128 S.  
Verlag: Carlsen;  
Auflage: 1 (4. Dezember 2008)  
# ISBN-10: 3551599998  
# ISBN-13: 978-3551599995



### Cornelia Funke Tintenherz

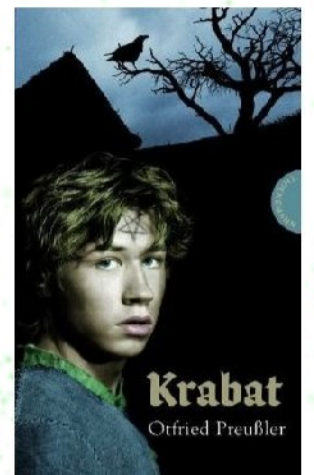
Meggie lebt mit ihrem Vater Mo, einem "Bücherarzt", in einem alten Haus. Da steht eines Nachts ein merkwürdiger Mann vor der Tür. Er warnt Mo vor jemandem namens Capricorn. Bei Nacht und Nebel fliehen die drei, und nach und nach findet Meggie heraus, dass ihr Vater allerlei Geheimnisse vor ihr verbirgt. Wieso hat er sich zum Beispiel immer geweigert, ihr vorzulesen? Und was ist mit Meggies Mutter wirklich geschehen, die vor vielen Jahren verschwand?

Meggie bekommt erste Antworten, als sie vom grausamen Capricorn gefangen genommen werden. Er tut alles, um von Mo das Buch "Tintenherz" zu bekommen. Denn Capricorn selbst -- und nicht nur er -- ist aus diesem Buch in unsere Welt gekommen, "herausgelesen" von Mo. Ein Albtraum wird lebendig, ein Buch erwacht zum Leben. Und Meggie wird zum Angelpunkt eines dunklen Kampfes zwischen Realität und allzu realer Fiktion.

Tintenherz ist ein fabelhaft erzähltes Buch über Bücher, über das Wunder des Lesens und über die Bedeutung, die Geschichten für unser Leben haben.

Mit ihrem neuen Buch wird Cornelia Funke nicht nur ihre Fangemeinde begeistern. Auch diejenigen, die ihre Bücher noch nicht kennen, werden "Funke-süchtig" werden, sobald sie einige Seiten gelesen haben. Nicht nur wegen der aktuellen Verfilmung sollte man diesen Wälzer unbedingt gelesen haben!

Gebundene Ausgabe: 573 S.  
Verlag: Dressler;  
Auflage: 23 (August 2003)  
ISBN-10: 3791504657  
ISBN-13: 978-3791504650



### Otfried Preußler Krabat

Dem Autor der "Kleinen Hexe" ist mit diesem Kinder(?)buch ein wahres Meisterwerk gelungen.

Der Betteljunge Krabat wird im Traum von einer Stimme aufgefordert, zur Mühle im Koselbruch zu kommen. Zunächst erscheint ihm dies seltsam, doch nach einigem Zögern, und auch durch die Aussicht angelockt, jeden Tag ein warmes Essen und jede Nacht ein Dach über dem Kopf zu haben kommt er dieser Aufforderung nach und wird Lehrjunge im Koselbruch.

Doch auf der Mühle geschehen in manchen Nächten seltsame Dinge, die Krabat zunächst nicht verstehen kann. Auch an sich selbst bemerkt er komische Vorgänge, ihm scheint es, als altere er schneller. Am Ende seines ersten Lehrjahres stirbt Tonda durch einen tragischen Unfall. Damit nimmt das Unheil seinen Lauf. Krabat lernt schnell dazu, denn nun weiß er, daß er hier nicht nur gelandet ist, um das Müllern zu lernen. Und der Meister hat seine Augen überall... Wird es Krabat gelingen, den Meister zu besiegen?

Ein sehr spannendes und tief-sinniges Buch. Allerdings ist es für sensible oder kleinere Kinder nicht unbedingt zu empfehlen, da es eher "düster" ist. Für "Teenies" die über Kinderbücher eigentlich schon raus sind, aber noch keine "Erwachsenenbücher" lesen wollen, ist es aber ideal.

Broschiert: 269 S.  
Verlag: Thienemann Verlag;  
Auflage: Broschierte Sonderausgabe zum Kinofilm. (18. September 2008)  
ISBN-10: 352218159X  
ISBN-13: 978-3522181594